

Indice

Ringraziamenti	pag.	IX
Fonti delle illustrazioni	»	XII
Introduzione	»	1
American swing	»	9
1 Indifferenti (quasi) ai riconoscimenti	»	15
2 Votati alla meticolosità	»	43
3 Gusto della responsabilità	»	63
4 La forza della competenza	»	87
5 Fama, successo e il mito dell'autopromozione	»	109
6 La visione individuale e l'arte della collaborazione	»	133
7 La maestria al servizio di un «frontman»	»	151
8 L'equilibrio tra orgoglio e umiltà	»	177
9 Quando l'invisibile è visibile	»	203
10 Gli invisibili nelle diverse culture	»	217
11 Conclusioni	»	229
Invisibili, ma non troppo, di <i>Marco Ardemagni</i>	»	239
Backstage: non solo emozioni, di <i>Caterina Caselli</i>	»	243